

口語溝通

討論題目

2022年冬季奧運將於北京舉行，如果可以重新設計會徽，

你會選擇以下哪個概念？

1. 中文字「友」

2. 松樹

3. 太極圖

資料

資料一至三，請參看2月6日《S-file悅讀中文》P.14- P.17。

小組討論

試以 5 人為一組，準備時間 10 分鐘，每個同學輪流發言 1 分鐘，然後全組的討論時間為 10 分鐘。

討論點

- 冬奧會徽應具備哪些特色？
- 甚麼是奧運精神？
- 中文字「友」、松樹、太極圖分別表現了甚麼文化意義？

論點參考

郭小武（中國語言學者）

人類有了語言，就可以積累知識，形成文化。有了文字，就可以記錄語言、交流訊息。語言把人和動物區分開來，文字把人類社會的原始階段和文明階段區分開來。文字更打破了語言在時間上和空間上的限制，將語言傳送到遠方，擴大了語言的交際功用。

蘇清標（台灣太極拳掌門人）

古太極圖的內部兩個近似半圓是互相鉤起來的。這種互鉤，不但指物質的鉤，而且是一種思維模式，我們用「生命、生存、生活、生化」來解釋。一個生命的開始，只是一個點，慢慢變成相鉤的兩個力量。這兩個力量在互

相衝擊與和諧當中，就是生命的開始，也就是「二五之精、妙合而靈」。……古太極圖中有兩點，分別代表陰、陽，因此整個圖是陽中有陰，陰中有陽，而且這兩點不是對立面，是融合在一起，陰中有陽使趨於動，陽中也有陰使趨於靜，也就說明了陰陽互用的道理。

吳慧華（香港宗教研究員）

當年古希臘的奧林匹克運動會創始目的是希望國家停戰、提倡和平及團結，在大會最後一天，無論得獎與否，所有的參賽選手都可以參加一場盛宴。而隨後發展出來的奧運會，也一直強調「友誼、和平、重要的是參與、不是勝利」等奧運精神。不過，隨着大國在金牌榜上互相角逐，國家運動員要接受地獄式訓練，「成功」與「失敗」的運動員有着天壤之別的待遇，先不說要運動員發揮奧運精神，可能要他們發揮體育精神也是非常天真的想法。

觀點舉隅

甲同學：以中文字「友」作會徽

我會以中文「友」字作北京冬奧會徽。奧運會徽的重點是結合主辦國文化及奧運精神，而「友」字能達到這個目的。沒有事物比文字更能代表一國文化——文字產生知識，而知識產生文化。因此中文是中國文化的最佳代表，文學、哲學用中文書寫，書法本身也反映中國文化。

另一方面，「友」的甲骨文是兩隻手抓在一起，有友好、友誼的意思，切合奧運精神。奧運最重要的價值是友誼，今屆冬奧就成了南北韓建立友誼的橋梁。綜合以上兩點，「友」字最適合用作北京冬奧會徽。

乙同學：以松樹作會徽

我會選松樹為北京冬奧會徽。一則松樹可以說是中國文化的標記，我們會祝賀長者老如松柏，在中國畫中也經常可以找到松樹的影子；二則松樹有「歲寒三友」的稱號，與冬奧形象極之接近。松樹的特點是四季常青，無懼寒冬，加上主幹挺拔雄健，具擎天氣勢，因此給人堅毅、耐苦的感覺。

而運動選手也一樣要具備刻苦、堅毅的精神。練習的時候固然要不怕艱辛，堅持到底；即使在比賽碰到挫折也要不怕失敗，重新振作爬起來。可以說，參加冬奧的選手就像冬松，頂着寒風，不屈不撓，所以松樹最適合設計成北京冬奧會徽。

丙同學：以太極圖作會徽

我認為太極圖最適合做北京冬奧會徽。原因是，奧運的宗旨是締造和平，建立和諧世界。古希臘舉辦奧運時，參賽的城邦國都有共識，不能打仗。而太極圖也含有和諧的意味。太極圖一邊是陰，一邊是陽，陰中有陽，陽中也有陰，這樣的構圖表示一種和諧。奧運和太極圖可以說是絕配。

除此之外，奧運是體育競技，強調身心平衡，而太極圖所代表的太極拳也是訓練身心和諧的運動，這方面也是互相契合。所以用太極圖象徵北京冬奧再適合不過。