

口語溝通

討論題目

過長的工時令香港人無暇培養興趣，你認同嗎？

資料

資料一至三，請參看3月14日《S-file悅讀中文》P.6- P.7。

小組討論

以5人為一組，準備時間10分鐘，全組的討論時間為15分鐘，每位同學設有1分鐘首輪發言時間。

討論點

- 工時長與發展興趣有何衝突？
- 發展興趣是否一定需要大量暇餘時間？
- 發展興趣與時間管理有何關係？

論點參考

黃傑瑜（專欄作家）

無論是藝術，還是香港本身，要從邊陲站起來，似乎最重要是重視「公餘」，從afterwork中找到更多的可能性，從當中的邊緣性反思主流的價值及限制，才能有所跨越，發揮藝術對人文的刺激作用。

梁籌庭（勞工顧問委員會委員）

老師、銀行櫃檯、零售業及飲食業是長工時重災區，香港工時過長問題較鄰近落後地區更嚴重，反映極有必要檢討工時制度，否則會影響僱員的家庭生活、健康、子女教育等。

紀曉風（專欄作家）

調查在上月（2016年8月）29日至本月8日以問卷形式進行，訪問256名15至29歲在職青年，以了解長工時對年輕人生活的影響。結果55%受訪者認為現時工時過長，65%指每周平均工時逾45小時；有七成認為工時過長無法計畫進修及發展個人興趣。

觀點舉隅

甲同學：

我認同過長的工時令香港人無暇培養興趣。首先，工時過長，意味超時工作，變相是將公餘時間縮短，把發展興趣的機會和時間減少。其次，過長的工時令人身心俱疲，完成工作後，人們根本疲於發展興趣。再者，不少數據和研究已經指出，香港人工時過長令他們無法計畫進修及發展個人興趣，因此，過長的工時使香港人無暇培養興趣這句說話相當合理。

乙同學：

我不認同過長的工時令香港人無暇培養興趣。首先，即使下班，很多人都寧願做「低頭族」，沉迷網絡，這已反證出香港人沒有餘暇是一個不盡真實的說法。其次，即使工時長，但也不代表人們無法發展興趣，比如美國導演諾蘭也只是用公餘時間拍片，也成功拍出好片，證明只要有良好的時間管理和足夠的熱情，工作和長的工時根本不是阻礙人們發展興趣的原因。